

## Μαρία Δασκολιά

### Αναπληρώτρια Καθηγήτρια

στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης  
με γνωστικό αντικείμενο

### «Θεωρία και Πράξη της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης»

(ΦΕΚ Διορισμού: 1123/ 9-11-2017, τ.Γ')

### Διευθύντρια του Εργαστηρίου Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης (ΕργΠΕ)

(επίσημος ορισμός με την από 15-1-2014 απόφαση της Γ.Σ. του Τμήματος ΦΠΨ και σε συνεχόμενες θητείες μέχρι σήμερα)

#### Στοιχεία επικοινωνίας

τηλ. 30 210 727 7799, τηλ/fax. 30 210 727 7567

email: [mdaskol@eds.uoa.gr](mailto:mdaskol@eds.uoa.gr)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΑΠΕΛΛΑ: 10864

### Σπουδές:

- Πτυχίο Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας (1988, ΕΚΠΑ)
- MSc στην Περιβαλλοντική Ψυχολογία (1990, University of Surrey – Αγγλία)
- Διδάκτορας Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης (τίτλος διατριβής: 'Οι επιμορφωτικές ανάγκες των εκπαιδευτικών στην Περιβαλλοντική Εκπαίδευση', 2000, ΕΚΠΑ)

### Κύρια ερευνητικά/ επιστημονικά ενδιαφέροντα:

- Τυπική και δια βίου περιβαλλοντική εκπαίδευση για την αειφορία
- Αξιοποίηση ψηφιακών εργαλείων στη διδασκαλία και τη μάθηση στο πλαίσιο της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης για την αειφορία
- Δημιουργική σκέψη/ δημιουργικότητα και η ανάπτυξή της στο πλαίσιο της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης για την αειφορία
- Εκπαίδευση για την κλιματική αλλαγή: επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών και διδακτική πράξη
- Επιστήμη των πολιτών και περιβαλλοντική εκπαίδευση για την αειφορία
- Αναδεικνύοντας και προωθώντας οπτικές των περιβαλλοντικών ανθρωπιστικών επιστημών στην περιβαλλοντική εκπαίδευση για την αειφορία
- Αξιοποιώντας ψυχολογικές έννοιες και προσεγγίσεις στη διδασκαλία, τη μάθηση και την επικοινωνία σε σχέση με σύγχρονα περιβαλλοντικά ζητήματα
- Η αφηγηματική προσέγγιση ως μεθοδολογία έρευνας και ως διαδικασία επαγγελματικής ανάπτυξης των εκπαιδευτικών στην περιβαλλοντική εκπαίδευση για την αειφορία

### Διδακτικό έργο κατά την τρέχουσα περίοδο:

#### (α) σε προπτυχιακό επίπεδο:

- [Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και Μάθηση](#)
- [Ψυχολογικές προσεγγίσεις των σύγχρονων περιβαλλοντικών ζητημάτων και η αξιοποίησή τους στην εκπαίδευση και την επικοινωνία](#)
- [Περιβαλλοντικές Ανθρωπιστικές επιστήμες και Εκπαίδευση](#)
- [Παιδαγωγική \(στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών\)](#)

#### (β) σε μεταπτυχιακό επίπεδο:

- [«Περιβαλλοντική Εκπαίδευση»](#) στο ΠΜΣ *Θεωρία, Πράξη και Αξιολόγηση του Εκπαιδευτικού Έργου (ΕΚΠΑ)*
- [«Εκπαίδευση για το περιβάλλον και την αειφορία στην ψηφιακή εποχή»](#) στο ΔΠΜΣ *Ψηφιακός Μετασχηματισμός και Εκπαιδευτική Πράξη (ΠΑΔΑ-ΕΚΠΑ-ΑΣΠΑΙΤΕ)*
- [«Ερευνητική Εργασία»](#) στο ΔΠΜΣ *Ψηφιακός Μετασχηματισμός και Εκπαιδευτική Πράξη (ΠΑΔΑ-ΕΚΠΑ-ΑΣΠΑΙΤΕ)*

### Πρόσφατα και σε εξέλιξη ερευνητικά προγράμματα:

- **2019–2023:** “[Cos4Cloud – Co-designed Citizen Observatories Services for the EOS-Cloud](#)”. Χρηματοδοτούσα αρχή: Ευρωπαϊκή Ένωση, Horizon 2020 (Project No: 863463)
- **2019–2022:** “[CIVIS – A European Civic University](#)”. Χρηματοδοτούσα αρχή: Ευρωπαϊκή Ένωση, Erasmus+
- **2019–2022:** “[The T-CREPE project](#): Development of an innovative web based platform to support co-creation based learning and coaching in remote teaching environments with a focus on entrepreneurship”. Χρηματοδοτούσα αρχή: Ευρωπαϊκή Ένωση, KA2 Erasmus+ (Project No: 612641)
- **2015–2018:** “[S.A.M.E. World](#) - Sustainability.Awareness.Mobilization.Environment in the Global Education for Eyd 2015”. Χρηματοδοτούσα αρχή: Ευρωπαϊκή Ένωση, EuropeAid 2014 “Non-State Actors and Local Authorities in Development” Programme (Contract No: DCI NSA-ED/2014/338-120)
- **2013–2016:** “[Mathematical Creativity Squared](#)’ - A Computational Environment to Stimulate and Enhance Creative Designs for Mathematical Creativity”. Χρηματοδοτούσα αρχή: Ευρωπαϊκή Ένωση, P7-ICT-2013.8.1, Technological Development and Demonstration, Strategic Objective “Technologies and scientific foundations in the field of creativity” (Project No.: 610467)

### Πρόσφατες και άλλες επιλεγμένες δημοσιεύσεις:

1. Vohland, K., Göbel, C., Balázs, B., Butkevičienė, E., **Daskolia, M.**, Duží, B., ... & Schade, S. (2021). Citizen Science in Europe. In Vohland, K. et al. (Eds), *The Science of Citizen Science*, (pp. 35-53). Springer, Cham. [https://doi.org/10.1007/978-3-030-58278-4\\_3](https://doi.org/10.1007/978-3-030-58278-4_3)
2. Gavrilakis, C., **Daskolia, M.**, & Blintziou, E. (2021) Delineating the role of environmental adult educators: drawing critical considerations from an empirical case study. *Environmental Education Research*, 27(2), 157-174, DOI: 10.1080/13504622.2020.1790503
3. **Δασκολιά, Μ.** (2020). [Αιδάσκοντας και μαθαίνοντας για την Κλιματική Αλλαγή. Προκλήσεις και επισημάνσεις με βάση την έρευνα στην Περιβαλλοντική Εκπαίδευση για την Δειφορία](#). Περιοδικό για την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση, 20 (65).
4. Tauginienė, L., Butkevičienė, E., Vohland, K., Heinisch, B., **Daskolia, M.**, Suškevičs, M., ... & Prūse, B. (2020). Citizen science in the social sciences and humanities: the power of interdisciplinarity. *Palgrave Communications*, 6(89), 1-11. <https://doi.org/10.1057/s41599-020-0471-y>
5. Grillia, N. & **Daskolia, M.** (2019). [Narrative inquiry as a tool for empowering Greek teachers in their environmental and sustainability education practice](#). In: *The Proceedings of the 3<sup>rd</sup> European Congress of Qualitative Inquiry (ECQI 2019) ‘Qualitative Inquiry as Activism’* (pp. 122-131). KU Leuven - University of Edinburgh.
6. **Daskolia, M.**, Kynigos, C., & Kolovou, A. (2018). Addressing Creativity in the Collaborative Design of Digital Books for Environmental and Math Education. In: Mikropoulos T. (ed) *Research on e-Learning and ICT in Education* (pp. 69-86). Springer, Cham. [https://doi.org/10.1007/978-3-319-95059-4\\_4](https://doi.org/10.1007/978-3-319-95059-4_4), [https://doi.org/10.1007/978-3-319-95059-4\\_4](https://doi.org/10.1007/978-3-319-95059-4_4)
7. **Daskolia, M.**, Dettori, G., & Lejano, R. (2017). Urban digital storytelling. In: Russ, A., & Krasny, M. E. (Eds), *Urban Environmental Education Review* (pp. 271-278). Ithaca, London: Cornell University Press. <http://www.jstor.org/stable/10.7591/j.ctt1qy5qhq.32>
8. **Daskolia, M.**, Kynigos, C., & Makri, K. (2015). Learning about Urban Sustainability with Digital Stories. Promoting Collaborative Creativity from a Constructionist Perspective. *Constructivist Foundations*, 10(3), 388–396.
9. **Daskolia, M.**, Dimos, A., & Kampylis, P. (2012). Secondary teachers’ conceptions of creative thinking within the context of Environmental Education. *International Journal of Environmental and Science Education*, 7(2), 269-290. <https://pegem.net/dosyalar/dokuman/138427-20140102164449-7.pdf>
10. **Daskolia, M.** & Kynigos, C. (2012). Applying a Constructionist Frame to Learning about Sustainability. *Creative Education*, 3(6), 818-823. [doi.org/10.4236/ce.2012.326122](https://doi.org/10.4236/ce.2012.326122)

### Αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα: