

Χρόνης Κυνηγός

Καθηγητής

στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
με γνωστικό αντικείμενο

«Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές στην Εκπαίδευση - Διδακτική Μαθηματικών»

(ΦΕΚ Διορισμού: 120/14-2-2008)

- Διευθυντής του [Εργαστηρίου Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας](#) (Ε.Ε.Τ.),
- Συντονιστής του Κέντρου Αριστείας ΕΚΠΑ: '[Ψηφιακός Μετασχηματισμός και Ανθρωπιστικές και Κοινωνικές Επιστήμες](#)'
- Αξιολογητής στο [European Collaboration for Science and Technology](#), 2017-2020
- Μέλος των Επ. Επιτροπών της [Επιμόρφωσης Β Επιπέδου](#) και του [Ψηφιακού Σχολείου](#) , ΕΑΙΤΥ-Διόφαντος, Υ.Παι.Θ.
- Μέλος της συντακτικής επιτροπής τεσσάρων διεθνών επιστημονικών περιοδικών [1](#), [2](#), [3](#), [4](#)
- Πρόεδρος ΕΠΕΣ του [Β' Πρότυπου Πειραματικού Γυμνασίου Αθηνών](#)
- Επ. Υπεύθυνος Ψηφιακών Συγγραφικών Συστημάτων, [MaLT2](#), [ChoiCo](#), [Φωτόδεντρο Μαθηματικών](#)

Στοιχεία επικοινωνίας

τηλ. 30 210 727 7783

email: kynigos@eds.uoa.gr

[facebook: E.E.T.](#)

[youtube: E.E.T.](#)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΑΠΕΛΛΑ: 19386

Σπουδές:

- Πτυχίο Μαθηματικού (1977 - 1983): Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Φυσικομαθηματική Σχολή, Τμήμα Μαθηματικό
- Diploma in Education (1984): Institute of Education University College London, Dept. of Mathematics, Statistics and Computing και Dept. of Psychology
- Master of Science in Mathematical, Statistical and Computing Education (1985): Institute of Education University College London: Dept. of Mathematics, Statistics and Computing. Τίτλος Διατριβής: "Doing Geometry with Logo"
- Doctor of Philosophy in Mathematics Education (12.1.89): Institute of Education University College London, Dept. of Mathematics, Statistics and Computing. Τίτλος Διατριβής: "From Intrinsic to non - Intrinsic Geometry: A Study of Children's Understandings in Logo - Based Microworlds"

Κύρια ερευνητικά/ επιστημονικά ενδιαφέροντα:

- Η επινόηση και ο σχεδιασμός καινοτόμων παρεμβάσεων στην εκπαιδευτική διαδικασία που έχουν ως στόχο την αξιοποίηση της ψηφιακής και επικοινωνιακής τεχνολογίας ώστε να προκύψει πρόσθετη παιδαγωγική αξία
- Η μελέτη πτυχών της εκπαιδευτικής πρακτικής η οποία αναδύεται κατά την εφαρμογή και εγκαθίδρυση παιδαγωγικών καινοτομιών σε εκπαιδευτικούς οργανισμούς της τυπικής και της άτυπης εκπαίδευσης
- Η μαθητική νοηματοδότηση εννοιολογικών πεδίων μέσα από το μαστόρεμα με ψηφιακά εργαλεία και την επικοινωνία σε αυτό το πλαίσιο, όπως η καμπυλότητα, η περιοδικότητα, η αναλογία, έννοιες προσανατολισμού και χώρου, η συνάρτηση ως συμμεταβολή
- Η μελέτη της διαδικασίας εκδήλωσης και ανάπτυξης της δημιουργικότητας στα μαθηματικά, τη μαθηματική σκέψη και τον ορθολογισμό σε εστιασμένα αλλά και σε πολύπλοκα κοινωνικο-επιστημονικά αντικείμενα προβλήματα και ζητήματα
- Η σκοπιμότητα, οι τεχνικές και η διαδικασία συνύφανσης θεωρητικών δομημάτων και προσεγγίσεων στο σχεδιασμό ψηφιακών εργαλείων και στη μελέτη της μαθησιακής διαδικασίας που βασίζεται στη χρήση τους
- Ο παιδαγωγικός σχεδιασμός ψηφιακών εργαλείων έκφρασης και μαστορέματος, με έμφαση στην διδακτική μηχανική και στο συνδυασμό διαφάνειας και κάλυψης λειτουργικοτήτων (black&white box designs)
- Η μελέτη της διαδικασίας ενδυνάμωσης του εκπαιδευτικού κατά την συμμετοχή του σε ενδο-υπηρεσιακή επιμόρφωση ή σε μεταπτυχιακές σπουδές
- Η δημιουργικότητα κατά τον συνεργατικό σχεδιασμό ψηφιακών πόρων και σχεδίων δραστηριότητας

Διδακτικό έργο κατά την τρέχουσα περίοδο:

(α) σε προπτυχιακό επίπεδο

- [692 - Διδακτική Μαθηματικών με Αξιοποίηση ΨΤ](#), Μαθηματικό Τμήμα
- [74ΤΕΚ12 Ψηφιακές Τεχνολογίες στην Εκπαίδευση](#), Παι.Τ.Δ.Ε.

- [74TEK22 Νέοι Γραμματισμοί στην Ψηφιακή Εποχή](#), Παι.Τ.Δ.Ε.
- [74TEK223 Ψηφιακές Τεχνολογίες, Νέοι Γραμματισμοί και Επαγγελματική Εξέλιξη Εκπαιδευτικών](#), Παι.Τ.Δ.Ε.
- [74TEK21 Το Ψηφιακό Παιγνίδι ως Νέος Γραμματισμός](#), Παι.Τ.Δ.Ε.
- [Παιδαγωγικά](#), Βιολογικό Τμήμα

(β) σε μεταπτυχιακό επίπεδο:

- [ΨηΜΕΠ Επιστήμες της Αγωγής στον 21ο Αιώνα και Ψηφιακές Τεχνολογίες](#) 'Ψηφιακός Μετασχηματισμός και Εκπαιδευτική Πράξη' (Τμήμα Παι.Τ.Δ.Ε., ΕΚΠΑ, Τμ. Πληροφορικής του ΠαΔΑ, ΑΣΠΑΙΤΕ)
- [ΨηΜΕΠ - Μαθησιακές Διαδικασίες και Διδακτικός Σχεδιασμός με Ψηφιακές Τεχνολογίες](#) 'Ψηφιακός Μετασχηματισμός και Εκπαιδευτική Πράξη' (Τμήμα Παι.Τ.Δ.Ε., ΕΚΠΑ, Τμ. Πληροφορικής του ΠαΔΑ, ΑΣΠΑΙΤΕ)
- [ΨηΜΕΠ - Ειδική Διδακτική \(Μαθηματικά\)](#) 'Διδακτική Μαθηματικών με την αξιοποίηση Ψ.Τ.', 'Ψηφιακός Μετασχηματισμός και Εκπαιδευτική Πράξη' (Τμήμα Παι.Τ.Δ.Ε., ΕΚΠΑ, Τμ. Πληροφορικής του ΠαΔΑ, ΑΣΠΑΙΤΕ)
- [Δ2 Διδακτική ΙΙ](#) 'Δ2, Διδακτική και Μεθοδολογία των Μαθηματικών (Τμήματα Μαθηματικό, Παι.Τ.Δ.Ε., ΜΙΘΕ, ΕΚΠΑ και Πανεπιστήμιο Κύπρου)
- [Δ9 Παιδαγωγική Αξιοποίηση των ΨΤ στα Μαθηματικά](#) Διδακτική και Μεθοδολογία των Μαθηματικών (ΕΚΠΑ (Τμήματα Μαθηματικό, Παι.Τ.Δ.Ε., ΙΦΕ) και Πανεπιστήμιο Κύπρου)

Πρόσφατα και σε εξέλιξη ερευνητικά προγράμματα:

- ✚ **2020–2022: [GAMMA](#)**' Game-Based learning in Mathematics, (2020-2022) Erasmus+ Programme, KA2 - Cooperation for innovation and the exchange of good practices, KA201 - Strategic Partnerships for school education, Project No: 2020-1-HR01-KA201-077794, υπεύθυνος συνεργαζόμενου φορέα (ΕΕΤ/ΕΚΠΑ)
- ✚ **2020–2022: [STEAMTeach](#)** ' STEAM Education for Teaching Professionalism, (2020-2023) Erasmus+ Programme, KA2 - Cooperation for innovation and the exchange of good practices, KA201 - Strategic Partnerships for school education, KA201-96C773E0, υπεύθυνος συνεργαζόμενου φορέα (ΕΕΤ/ΕΚΠΑ)
- ✚ **2019–2022: [The T-CREPE project](#)**: Development of an innovative web based platform to support co-creation based learning and coaching in remote teaching environments with a focus on entrepreneurship". Χρηματοδοτούσα αρχή: Ευρωπαϊκή Ένωση, KA2 Erasmus+ (Project No: 612641), υπεύθυνος συνεργαζόμενου φορέα (ΕΕΤ/ΕΚΠΑ)
- ✚ **2019–2022: [Cos4Cloud – Co-designed Citizen Observatories Services for the EOS-Cloud](#)**". Χρηματοδοτούσα αρχή: Ευρωπαϊκή Ένωση, Horizon 2020 (Project No: 863463), ερευνητής συνεργαζόμενου φορέα (ΕργΠΕ/ΕΚΠΑ)
- ✚ **2019–2022: [CoThinE](#)**: Computational Thinking and Education, University of Linnaeus, (2018-2020) Project n. 15461, Υπεύθυνος Έργου (ΕΕΤ/ΕΚΠΑ)
- ✚ **2019–2022: [DoCENT](#)**: Digital Creativity ENhanced in Teacher Education, (2017-2019) Framework of Digital Creative Teaching Competences, Erasmus+, Strategic Partnerships for higher education, 1-IT02-KA203-036807, Υπεύθυνος συνεργαζόμενου φορέα (ΕΕΤ/ΕΚΠΑ)
- ✚ **2019–2022: [ER4STEM](#)**: Educational Robotics for STEM, (2015-2018), H2020-SEAC-2014-1, Research Executive Agency (REA), Spreading Excellence, Widening Participation, Science with and for Society (Project n. 665972). Υπεύθυνος συνεργαζόμενου φορέα (ΕΕΤ/ΕΚΠΑ)
- ✚ **2013–2016: [Mathematical Creativity Squared](#)**' - A Computational Environment to Stimulate and Enhance Creative Designs for Mathematical Creativity". Χρηματοδοτούσα αρχή: Ευρωπαϊκή Ένωση, P7-ICT-2013.8.1, Technological Development and Demonstration, Strategic Objective "Technologies and scientific foundations in the field of creativity" (Project No.: 610467), υπεύθυνος έργου, (EAITY-Διόφαντος/Υ.Παι.Θ)

Πρόσφατες και άλλες επιλεγμένες δημοσιεύσεις:

1. Kynigos, C., Diamantidis, D. (2021, υπ. δημ.) Creativity in Engineering Mathematical Models Through Programming, Mathematical Creativity – State-of-the-art of Empirical Research, Roza Leikin Bharath Srirama (Eds) [The International Journal of Mathematics Education](#), ZDM, Springer Verlag.
2. Kynigos, C. (2020) Half - baked Constructionism: The Challenge of Infusing Constructionism in Education in Greece *Designing Constructionist Futures: The Art, Theory, and Practice of Learning Designs* Nathan Holbert, Matthew Berland, and Yasmin Kafai (Eds), 61-72, [MIT Press](#), Cambridge Massachusetts.
3. Kynigos, C., Essonnier, N., Trgalova Y. (2020) Social creativity in the education sector: The case of collaborative design of resources in mathematics, [Creativity Research Journal](#), Volume 32, 2020 - Issue 1: Creativity, learning and technology, Vlad P. Glaveanu, Ingunn Johanne Ness & Constance de Saint Laurent (Eds), Routledge, 17-29.
4. Kynigos, C., Grizioti, M (2020) Modifying games with ChoiCo: integrated affordances and engineered bugs for Computational Thinking, [British Journal of Educational Technology](#), 51 (6), 2252-2267, Wiley, UK, <https://doi.org/10.1111/bjet.12898>.

5. Kynigos, C., Grizioti, M. (2018) Programming Approaches to Computational Thinking: Integrating Turtle Geometry, Dynamic Manipulation and 3D Space, [*Informatics in Education*](#), 17.2, 321-340 Vilnius University.
6. Kynigos, C., Yiannoutsou, N. (2018) Children Challenging the Design of Half-baked Games: Expressing Values through the process of Game Modding, [*International Journal of Child-Computer Interaction*](#), Volume 17, September 2018, Elsevier, Pubs., 16-27.
7. Kynigos, C. (2015) Constructionism: Theory of Learning or Theory of Design? In *Selected Regular Lectures from the 12th International Congress on Mathematical Education* 417- 438, Sung Je Cho (Ed), DOI 10.1007/978-3-319-17187-6, © [*Springer International Publishing*](#) Cham Heidelberg New York Dordrecht London, Switzerland 2015.
8. Kynigos, C. (2015) Designing Constructionist E-Books: New Mediations for Creative Mathematical Thinking?, [*Constructivist Foundations*](#) 10(3): 305–313.
9. Lagrange J.B., Kynigos, C. (2014) Digital technologies to teach and learn mathematics: Context and re-contextualization, Special Issue in Digital representations in mathematics education: conceptualizing the role of context and networking theories, [*Educational Studies in Mathematics*](#). Lagrange, J.B. and Kynigos, C. (Eds), Springer Science + Business Media, Dordrecht, 85 (3), 381-403.
10. Morgan, C., Kynigos, C. (2014) Digital artefacts as representations: forging connections between a constructionist and a social semiotic perspective. Special Issue in Digital representations in mathematics education: conceptualizing the role of context and networking theories, [*Educational Studies in Mathematics*](#), Lagrange, J. B. and Kynigos, C. (Eds), Springer Science + Business Media, Dordrecht, 85 (3), 357-379.

[Αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα.](#)